|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2025第四屆「構圖‧臺灣」視覺藝術創作徵件報名表****【表格一】** | 編號 | （主辦單位填寫） |
|  |
| **參賽者基本資料** |
| (請嵌入個人照數位檔) | 姓名 | (中文) |
| (英文) |
| 身份證字號 |  | 🞏 男 🞏 女 |
| 生日 | 西元 年 月 日 |
| 現職 | 學校/機構名稱 | 主修/工作內容 |
|  |  |
| 最高學歷 | 年份 | 科系、學校、畢/肄業 |
|  |  |
| 聯絡資料 | 手機 |  |
| 電話 |  |
| E-mail |  |
| 通訊地址 | 🞏🞏🞏 (郵遞區號必填) |
|  |
| 戶籍地址 | 🞏🞏🞏 (郵遞區號必填) |
| 電子資料雲端連結 | （請提供1個連結，須包含報名表Word及PDF檔各一，以及參賽及參考作品電子檔） |
| 參賽聲明 | 🞏 是 🞏 否 本人目前是否有專屬經紀人或畫廊專屬經紀約？ |
| 🞏 是 🞏 否 本人目前是否有畫廊展覽合約？ |
| 🞏 是 🞏 否 參賽作品目前是否有應履行而尚未履行之展覽合約？ |
| 🞏 是 🞏 否 參賽作品是否曾參加過任何國內外公、私立美術徵選比賽？ |
| 🞏 是 🞏 否 參賽作品是否已由任何公私立單位、團體或是私人收藏？ |
| 參賽聲明暨個資同意事項 | 本人參加2025第四屆「構圖‧臺灣」視覺藝術創作徵件，本人已詳細閱讀、了解並同意本活動簡章之內容（含附錄2「履行個人資料保護法第八條第一項告知暨同意書」），並聲明以上所填資料均屬實，如有不實或違反，本人願負一切之責任。參賽者簽名(列印後請簽名)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_西元 \_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_日 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **【表格二】** | 編號 | （主辦單位填寫） |
|  |
| **參賽作品** |
| 作品數位圖檔＊請嵌入作品高解析之數位圖檔，不得提供局部作品照數位檔＊參賽作品之規格不得超過簡章中所述，請詳閱「2025第四屆『構圖‧臺灣』視覺藝術創作徵件簡章」中第5、6條之規範 |
| 作品名稱 | (中文) | 媒材 |  |
| (英文) | 創作年份 | 西元 | 展出方式 |  |
| 作做年者 | (中文) | 尺寸 | 平面作品（畫心） |  （縱邊x橫邊cm） |
| (英文) | 立體作品 | （長x寬x高cm） |
| 創作理念 | (**字數以不超過250字為限**) |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **【表格三】** | 編號 | （主辦單位填寫） |
|  |
| **參考作品-１** |
| 作品數位圖檔請嵌入作品高解析之數位圖檔，不得提供局部作品照數位檔＊參考作品之規格不得超過簡章中所述，請詳閱「2025第四屆『構圖‧臺灣』視覺藝術創作徵件簡章」中第5、6條之規範 |
| 作品名稱 | (中文) | 媒材 |  |
| (英文) | 創作年份 | 西元 | 展出方式 |  |
| 作 者 | (中文) | 尺寸 | 平面作品（畫心） |  （縱邊x橫邊cm） |
| (英文) | 立體作品 | （長x寬x高cm） |
| 創作理念 | (**字數以不超過250字為限**) |
| **(參考作品請提供2至5件，表格若不敷使用，請自行增加)** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **【表格四】** | 編號 | （主辦單位填寫） |
|  |
| **個人創作經歷及未來創作計畫表** |
| 重要展出經歷(列舉6項為限) | 年份 | 國家、城市、地點、展覽主題 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 得獎(列舉5項為限) | 年份 | 國家、城市、地點、獎項名稱 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 典藏(列舉3項為限) | 年份 | 計畫名稱、單位 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 未來創作計畫 | （未來從事藝術創作內容與方向，**字數以不超過此頁為限**） |
|  |